PRB,
BELLE ÉPOQUE Sous Couche



MORTIER D'ENDUIT TRADITIONNEL À LA CHAUX DESTINÉ À LA RESTAURATION DES BÂTIMENTS ANCIENS

EXISTE EN BLANC ET GRIS

 **EN 998-1 TYPE GP CLASSE II ET III**

Système d'enduit traditionnel en deux ou trois couche pour parois verticales extérieures, et intérieures.

Participe à l'intégration des bâtiments neufs dans un environnement ancien.

Particulièrement adapté aux maçonneries anciennes, de par sa forte composition en chaux.

Apporte la souplesse, la plasticité des enduits traditionnels et, respecte les caractéristiques mécaniques des supports.

Peut être associé à la majorité des supports en maçonneries anciennes afin de réaliser, dressement, imperméabilisation, enduits à pierres vues, rejointoiement...

DOMAINE D'EMPLOI

MURAL INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR

• USAGE

– Murs extérieurs ou intérieurs anciens ou neufs sur tous types de constructions à usage d'habitation, tertiaire ou industrielle.
– Enduit de rejointoiement de pierres, de briques, de parements extérieures collées sur bâtiments anciens et neufs.

• DOCUMENTS DE RÉFÉRENCE

– DTU 20.1, DTU 23.1, DTU 26.1 (P1-1, P1-2 et P2).

• SUPPORTS ADMISSIBLES (voir guide de choix)

– Maçonneries anciennes (DTU26.1) chapitre 11, maçonneries de moellons ou de pierres hourdées au mortier peu résistant, maçonnerie en briques de bonne et mauvaise qualité, maçonnerie en pisé, murs de pierres rejointoyées ou non,…
– Enduits et sous-enduits ciments et/ou bâtards (DTU 26.1)
– Maçonneries de parpaings ou de briques (DTU 20.1) montées à joints traditionnels ou minces.
– Bétons banchés (DTU 23.1)
– **Autres types de supports et mise en œuvre spécifique, consulter le service technique.**

• SUPPORTS INTERDITS

– Tous supports à base de Gypse (Plâtre).
– Peintures, R.P.E.
– Bois en direct.
– Surface horizontale ou inclinée (sauf voussures et sous face).

• REVÊTEMENTS ASSOCIÉS

– PRB BELLE ÉPOQUE Finition.
– Enduit monocouche de restauration FINIBRIK.
– Enduits décoratifs : MANUPRO, TYROGRAIN…
– Peintures, RPE…

• CONDITIONS D'APPLICATION

– Températures comprises entre + 5° C et + 35° C.
– Ne pas appliquer sur supports gelés ou en cours de dégel, chauds ou en plein soleil, trempés ou sous pluie battante et par vent fort.
– Dispositions particulières : voir ***"Préparation des supports".***

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

• COMPOSITION

– Chaux aériennes CL 90 (chaux calcique ou chaux grasse) chaux hydrauliques NHL 3,5.
– Sables de quartz alluvionnaires de carrière, roulés et calibrés.
– Pigmentations minérales naturelles, adjuvants spécifiques.

• PRODUITS

POUDRE :

– Granulométrie maxi (mm) : 3,15

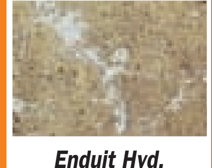
PÂTE :

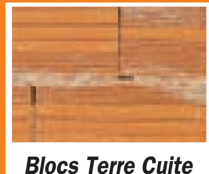
– Rétention d'eau (%) : 86 à 94
– pH (alcalin) : 12.5 (± 0,5)

PERFORMANCE DE L'ENDUIT A L'ÉTAT DURCI :

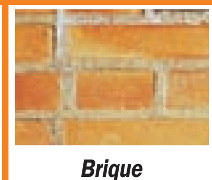
– Densité (T/m³) : 1.4 à 1.8
– Module d'élasticité (Mpa) : 5000 à 10000
– Résistance en Flexion (Mpa) : 1.5 à 2.7
– Réaction au feu (incombustible) : M0

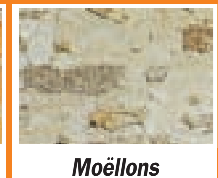
SUPPORTS

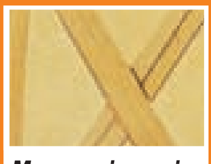

Enduit Hyd.


Blocs Terre Cuite


Brique MQ


Brique


Moëllons


Maçonnerie en pise


Mur rejointoiement



PERFORMANCE DE L'ENDUIT SELON EN 998.1 MORTIER DE SOUS COUCHE A LA CHAUX GP DE CATÉGORIE CS II ET CS III :

- Résistance en compression (BELLE ÉPOQUE SC) 1,5 à 5 N/mm² CSII (blanc) CSIII (gris)
- Perméabilité à la vapeur d'eau : μ < 35 (valeur tabulée)
- Conductivité thermique (λ 10 sec) : 0.76 W/mK (valeur tabulée)
- Adhérence/Rupt ≥ 0.2 N/mm² A ou B ou C
- Absorption d'eau (BELLE ÉPOQUE SC) WI ≤ 4 g/dm² mn 0,5
- Réaction au feu (incombustible) A1
- Durabilité PND

• MISE EN ŒUVRE

- Taux de gâchage (%) : 14 à 16 (Gris) / 16 à 20 (Blanc)
- Durée de malaxage (minutes) : 3 à 7
- Durée de vie de la gâchée (mn) : 60 maxi
- Délai hors d'eau (heures) : 4 à 6
- Délai entre passes (jours) : 7
- Épaisseur maxi par couche (mm) : 20

NB : Ces valeurs sont des ordres de grandeur d'essais de laboratoire ou de chantiers. Les conditions de mise en œuvre, le type et l'usure du matériel utilisé, peuvent sensiblement les modifier.

MISE EN ŒUVRE

• PRÉPARATION DES SUPPORTS

- Les supports seront propres, dépoussiérés, stables, regarnis préalablement lorsque des éclats ou épaufrures importants sont détectés.
- Par temps chaud et/ou par vent sec ou sensible, pour éviter les risques de déshydratation de l'enduit, il est nécessaire d'arroser le support à refus la veille de l'application, et de réhumidifier si besoin avant application.
- Concernant les préparations, se référer à la ***“Préparation des supports”.***
- Concernant les préparations sur supports anciens, voir ***“Solutions”***.

• PRÉPARATION DU MORTIER

Pompes à projeter les mortiers - Bétonnières (malaxeurs discontinus)

- Gâcher le **PRB BELLE ÉPOQUE Sous Couche** avec 3,5 à 4 L d'eau propre pour le Gris et 4 à 5 L d'eau propre pour le Blanc par sac de 25 kg pendant 5 minutes.
- Le dosage en eau et le temps de mélange seront le plus constant possible afin de garantir une bonne homogénéité de l'enduit.

• RÉGLAGE DU MATÉRIEL DE PROJECTION

Pompe à mortier

- Pression de réglage à l'eau (bars) : 10 à 14
- Pression de fonctionnement pâte (bars) : 16 à 24
- Débit en sortie de lance (mn) : 14 à 18
- Buses de projection (Ø mini) : 12

Pots de projection

- Pression d'air (bars) : 6 à 8

Manuelle

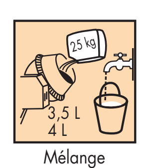
- L'application peut se réaliser par projection de truellées de mortier ayant une consistance très plastique et en léger recouvrement l'une de l'autre.
- L'égalisation de la sous-couche se faisant en dressant l'enduit à la règle.

• APPLICATION ET TYPE DE FINITION

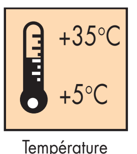
- L'enduit PRB BELLE ÉPOQUE se réalise en différents types de finitions voir ***“Guide de choix”.***
- Rélisation en 2 ou 3 couches, voir ***“Types de Finitions”.***

• PRÉCAUTIONS D'UTILISATION

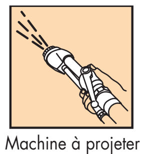
- Contient du ciment et/ou de la chaux.
- Se reporter à l'étiquette réglementaire de l'emballage.
- Se reporter à la fiche de données de sécurité avant emploi.

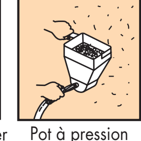


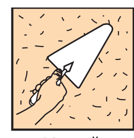
Mélange



Température


Machine à projeter


Pot à pression


Manuelle

CONDITIONNEMENT

– Sac papier de 25 kg en 3 plis (2 plis kraft + 1 film PE).
– Palette de 1,6 T soit 64 sacs de 25 kg sous gaine thermo rétractable.
– Marquage : résumé du mode d'emploi, date et heure de fabrication, numéro de lot.



25 kg

CONSERVATION

Période et conditions de stockage (2003/53/CE)
12 mois à partir de la date de fabrication mentionnée sur la tranche du sac, sous réserve de conservation des sacs dans les conditions suivantes :
Sacs fermés sous housse plastique, sans contact avec le sol, dans un endroit sec et protégé des courants d'air.

CONSOMMATION

– La consommation varie selon le support (nature, planéité, rugosité).

PRB BELLE ÉPOQUE Sous Couche sa consommation est de : **16 à 17 kg/m²** environ pour une épaisseur de **10 mm.**

En rejointement, la consommation dépend de l'épaisseur et de la profondeur des joints à regarnir.